

### Jeudi 8 juin 2017

9h00-9h30	<b>Accueil des participants</b>	
9h30-9h45	<b>Introduction</b> Françoise Banat-Berger, directrice des Archives nationales ; Pascal Lievaux, chef du département du pilotage de la recherche et de la politique scientifique au ministère de la culture (sous réserve) ; Caroline Mottais, présidente d'AprévU	
9h45-10h15	<b>Gaël de Guichen</b>	Conférence inaugurale
<b>L'ENSEIGNEMENT DE LA CONSERVATION PRÉVENTIVE</b>		
10h15-10h30	<b>Denis Guillemard et APRÉVU</b>	Le master en conservation préventive de l'université de Paris 1 – Panthéon - Sorbonne
10h30-11h00	<b>A. Jean E. Brown</b> , responsable du master de conservation préventive à la Northumbria University (Grande Bretagne)	The preventive conservation masters programme at Northumbria University
11h00-11h30	<b>Pause café</b>	
11h30-12h00	<b>Thierry Jacot</b> , enseignant à la Haute Ecole Arc (HE-Arc), Neuchâtel (Suisse), consultant en conservation préventive ; <b>Anne Desplanches</b> , collaboratrice en conservation HE-Arc,	La « <i>Swiss touch</i> », un profil de collaborateur-trice en conservation préventive ?
12h00-12h30	<b>Bénédicte Rolland-Villemot</b> , conservatrice en chef du patrimoine, Institut national du patrimoine (Inp)- Département des restaurateurs	La place des opérations de conservation préventive dans les institutions et les instituts de formation des restaurateurs du patrimoine
12h30-13h00	<b>Marc Nolibé</b> , régisseur des œuvres, Musée national des châteaux de Versailles et des Trianon	La conservation préventive dans la formation des régisseurs d'œuvres d'art
13h00-15h30	<b>Déjeuner suivi d'une visite du bâtiment des Archives Nationales de Pierrefittes-sur-Seine</b>	
<b>« QUAND LE BÂTIMENT VA TOUT VA ! »</b>		
15h30-15h45	<b>AprévU</b>	Introduction au thème
15h45-16h15	<b>Bruno Bonandrini</b> , ingénieur thermicien, responsable Maintenance et exploitation aux Archives nationales	Le bâtiment de conservation des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine : le traitement de l'air
16h15-16h30	<b>Pause café</b>	
16h30-17h	<b>Tim Padfield</b> , scientifique, consultant en conservation préventive (Danemark)	Drifting temperature climate control for archives and stores

Vendredi 9 juin 2017

## LES MÉTHODES D'ÉVALUATION

9h30-9h45	<b>Aprévu</b>	Introduction au thème
9h45-10h15	<b>Danilo Forleo</b> , régisseur des œuvres chargé de la conservation préventive au Musée national des châteaux de Versailles et des Trianon ; <b>Nadia Francaviglia</b> , restauratrice, attachée de recherche EPICO ; <b>Noémie Wansart</b> , collaboratrice scientifique, coordinatrice EPICO	Méthodes d'évaluation des collections : étude comparative et test en vue de leur application aux collections exposées des demeures historiques et châteaux-musées. Programme de recherche EPICO
10h15-10h45	<b>Andrea Criollo</b> , consultante en conservation préventive et restauratrice d'arts graphiques, Montréal (Canada) ; <b>Christophe Bres</b> , ingénieur en technologie de l'information, Montréal	Évaluation volumétrique d'une collection : l'informatique au service de la conservation préventive
10h45-11h15	<b>Agnoko-Michelle Gunn</b> , chef du service conservation-restauration au Centre des Monuments nationaux ; <b>Grazia Nicosia</b> , restauratrice Service de la conservation préventive du musée du Louvre	La hiérarchisation de la gravité des altérations. Construction de l'outil de hiérarchisation : matrice pondérée de décision ?

11h15-11h45 **Pause café**

## LES INSTITUTIONS IN ET HORS MUSÉES

11h45-12h00	<b>Aprévu</b>	Introduction au thème
12h00-12h30	<b>Anne-Lise Chenesseau</b> , régisseuse d'œuvres ; <b>Anaïs Ortiz</b> , consultante en conservation préventive ARCHEA ; <b>Célestine Ousset</b> , consultante en conservation préventive, Artrescue	Du musée départemental de la tapisserie à la Cité internationale de la Tapisserie : de l'intégration de la conservation préventive dans un projet muséal
12h30-13h00	<b>Corinne Letessier</b> , restauratrice d'arts graphiques à la Fondation Custodia	La conservation à la Fondation Custodia, récit d'une évolution en douceur

13h00-14h00 **Déjeuner**

## VISIONS MACRO ET MICRO SUR LA CONSERVATION PRÉVENTIVE : NOTION DE TERRITOIRE

14h00-14h15	<b>Aprévu</b>	Introduction au thème
14h15-14h45	<b>Benoît de Tapol</b> , consultant en conservation préventive au Museu Nacional d'Art de Catalunya, Barcelone (Espagne)	Le plan National de conservation préventive en Espagne : vers la création de lignes guide pour la rédaction de Plan de conservation préventive et la gestion des fonds en transit
14h45-15h15	<b>Vesna Živković</b> , responsable du Département de la conservation préventive au Central Institute for Conservation in Belgrade (Serbie)	Re-Org : le premier pas

15h15-15h45 **Pause café**

15h45-17h00 **Table ronde : L'AVENIR DE LA CONSERVATION PRÉVENTIVE (participants à confirmer)**